

## CORSO DI LAUREA Magistrale in DESIGN

Mercoledì 23 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA MAGNA

### Presidente GIRALDI LAURA

TOSI FRANCESCA

FOLLESA STEFANO

PATTI ISABELLA

BENELLI ELISABETTA

ROTINI FEDERICO

CERRI SUSANNA

### Membri interni-esterni

Iacono Ester

Mondovecchio Claudio

Vacca Margherita

### Supplenti

### BUFFA NICOLE

Titolo: Copertura volante

Relatore: TOSI FRANCESCA

### LATINI VALENTINA

Titolo: SMART Kids Space: Spazi Multisensoriali Avanzati per la Riabilitazione e il trattamento dello Sviluppo Neuropsicomotorio

Relatore: TOSI FRANCESCA

Correlatore: Iacono Ester

### SPAZIANI ERALDO

Titolo: HealthPet ( Un'app per imparare a gestire il diabete )

Relatore: TOSI FRANCESCA

Correlatori: Iacono Ester, Mondovecchio Claudio

### DE SANTI GIULIA

Titolo: Il rituale del té cinese

Relatore: FOLLESA STEFANO

### FERA GIANLUCA

Titolo: FlexWalls: sistema d'arredo flessibile

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatore: Rotini Federico

### IOZZI EVANIA

Titolo: Dare forma all'invisibile. Un compendio visivo sul Consumismo.

Relatore: CERRI SUSANNA

Correlatore: Vacca Margherita

### LERRA MARTA

Titolo: Dare forma all'invisibile. Un compendio visivo sul Consumismo.

Relatore: CERRI SUSANNA

Correlatore: Vacca Margherita

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Mercoledì 23 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente LOTTI GIUSEPPE

TAVIANI FRANCESCO  
FIESOLI IRENE  
GOLI GIACOMO  
FIORAVANTI MARCO  
TANZINI ALESSIO  
MARSEGLIA MARCO

### Membri interni-esterni

Vacchi Margherita  
Ballerini Fabio  
Fiesoli Irene  
Parducci Alessandro

### Supplenti

### CANOVA LORENZO

Titolo: Verso un futuro più eco-friendly: refit di interni di un Mangusta 165 REV  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE

### CHAABANE MIRAM

Titolo: Visualizzare la verità: il ruolo del design nella narrazione della questione israelo-palestinese.  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE  
Correlatori: Vacchi Margherita, Ballerini Fabio, Fiesoli Irene

### EL GASS ZAKIA

Titolo: Sapienza Antica e Innovazione Sostenibile  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE  
Correlatore: Tanzini Alessio

### GENSINI ELENA

Titolo: Valorizzazione degli scarti di lavorazione del polimetilmetacrilato: riciclo e riuso per la sostenibilità nel settore industriale.  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE

### MASCELLO MARIELE ANTONIA

Titolo: Via di Salvo, progetto degli interni di una scuola di Aradeo  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE

### SALVI CHIARA

Titolo: Proposta di refit di uno yacht. Ambienti narrativi per la sostenibilità.  
Relatore: LOTTI GIUSEPPE  
Correlatore: Parducci Alessandro

### DONATI MARTINA

Titolo: CLIMB, design for All: una carrozzina montascale per un mondo senza barriere  
Relatore: TAVIANI FRANCESCO

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Mercoledì 23 APRILE 2025 - ORE: 14:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA MAGNA

### Presidente TOSI FRANCESCA

FOLLESA STEFANO

IACONO ESTER

PATTI ISABELLA

FERRIANI ARMANDO

FERRINI FRANCESCO

VACCA MARGHERITA

### Membri interni-esterni

Corti Martina

Scali Silvia

Santini Serena

Carovani Elisabetta

Banchelli Martina

Struzziero Diletta

### Supplenti

### AMIDEI CHIARA

Titolo: Cartèra, Centro culturale tra le mura di una ex fabbrica

Relatore: FOLLESA STEFANO

### GIRARDELLI BEATRICE

Titolo: Fab Lab d'Emergenza per la ricostruzione in contesti colpiti da disastri naturali.

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatori: Vacca Margherita, Ferriani Armando

### GREGORI ANGELA

Titolo: Tenuta Torre di Pulicciano. Un progetto di recupero rurale tra funzione e narrazione

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatore: Struzziero Diletta, Scali Silvia

### HYSAJ KLARISA

Titolo: Residenza Fanciullacci - Dal passato al futuro: riuso industriale e cohousing

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatore: Corti Martina

### MORANDI VIOLA

Titolo: Demetra - Centro Socio-Culturale

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatori: Corti Martina, Santini Serena

### PERI BALDASSARE

Titolo: CasaCeramica

Relatore: FOLLESA STEFANO

### POPA ADRIANA

Titolo: MuFiS - Proposta di una riorganizzazione spaziale per il Museo del Figurino Storico di Calenzano

Relatore: FOLLESA STEFANO

Correlatori: Carovani Elisabetta, Banchelli Martina

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Mercoledì 23 APRILE 2025 - ORE: 14:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente LOTTI GIUSEPPE

GOLI GIACOMO  
MARSEGLIA MARCO  
FIORAVANTI MARCO  
TAVIANI FRANCESCO  
SECCHI SIMONE  
TANZINI ALESSIO

### Membri interni-esterni

Palanti Sabrina

### Supplenti

### NISI PAOLO

Titolo: Illuminazione Biofilica e Comfort Acustico: Il Micelio come Strumento per il Design Circolare

Relatore: GOLI GIACOMO

Correlatori: Marseglia Marco, Palanti Sabrina

### URSU IOANA DIANA

Titolo: Design bio-ispirato per la fonoassorbente: l'applicazione della struttura cellulare del legno a pannelli e mobili

Relatore: GOLI GIACOMO

Correlatori: Secchi Simone, Marseglia Marco

### BUONO CLARISSA

Titolo: UrbanNest: Elementi per la salvaguardia della biodiversità urbana.

Relatore: MARSEGLIA MARCO

### GENOVALI CAMILLA

Titolo: MicroMacro. Tintura Batterica

Relatore: MARSEGLIA MARCO

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Giovedì 24 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente LOTTI GIUSEPPE

FIESOLI IRENE

TUFARELLI MARGHERITA

PISTOLESI MATTIA

ROSSI MADDALENA

BUSCIANTELLA RICCI DANIELE

MARSEGLIA MARCO

### Membri interni-esterni

Biemmi Irene

D'Ascenzi Eleonora

Ballerini Fabio

### Supplenti

### SPADINI MARGHERITA

Titolo: Oltre il riutilizzo: una parete modulare per dividere ed illuminare gli spazi nel concetto di design circolare.

Relatore: TUFARELLI MARGHERITA

### BELLINI GIADA

Titolo: Quello che il corpo comunica. Una serie di albi illustrati e una collezione di gioielli sui disturbi alimentari.

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: D'Ascenzi Eleonora

### BOLOGNESI EMILY

Titolo: Sillage: specchi di viaggio

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: Ballerini Fabio

### CASAGNI CARLOTTA

Titolo: UX/UI : progettazione di una piattaforma web/mobile nel settore del second-hand editoriale

Relatore: FIESOLI IRENE

### GALASSO AURORA

Titolo: Oltre il gioco: un progetto di communication design per educare all'empatia e contrastare gli stereotipi di genere: traduci in inglese

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: Biemmi Irene

### MANETTI MATILDA

Titolo: Nuove tecnologie, cause e opportunità nell'anno 3000

Relatore: FIESOLI IRENE

### PULIGA MARIA

Titolo: shEld: un Sostegno Digitale, una Comunità Reale

Relatore: FIESOLI IRENE

### VENDALI SOFIA

Titolo: Dal Turismo di Massa al Viaggio Responsabile: Creazione di una Guida (che non guida) su una Firenze Autentica

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: Rossi Maddalena

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Giovedì 24 APRILE 2025 - ORE: 14:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente LOTTI GIUSEPPE

STASI RENATO

BUSCIANTELLA RICCI DANIELE

FIESOLI IRENE

FILIPPINI ARNALDO

MARSEGLIA MARCO

PISTOLESI MATTIA

### Membri interni-esterni

Senka Majda

Rashid Omar

Chiodo Serena

Berni Marco

### Supplenti

TUFARELLI MARGHERITA

### CHELOTTI LISA

Titolo: Intrecci di storie - L'uncinetto come ponte tra generazioni

Relatore: STASI RENATO

Correlatore: Fiesoli Irene

### MARTINELLI MARTINA

Titolo: Tradizione e innovazione: la digitalizzazione degli archivi di moda e il processo creativo contemporaneo

Relatore: STASI RENATO

Correlatore: Fiesoli Irene

### CABUHAT ALVA SIGRID

Titolo: Dialoghi di inclusione: il design come strumento per la partecipazione delle seconde generazioni

Relatore: BUSCIANTELLA RICCI DANIELE

Correlatore: Senka Majda, Chiodo Serena, Berni Marco

### CASAMONTI MARTINA

Titolo: Felicità in gioco: da Nintendo a un'app per il raggiungimento del benessere mentale e della felicità attraverso gli happiness hacks

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: Filippini Arnaldo

### COLATO ALESSIO

Titolo: Dallo Streetwear alla Creazione di un Brand: Evoluzione Culturale, Strategie di Identità e il caso Noxshade.

Relatore: FIESOLI IRENE

Correlatore: Omar Rashid

### LEONCINI GAIA

Titolo: Oltre la soglia: archivio di oggetti superstiti e tracce invisibili

Relatore: FILIPPINI ARNALDO

### MONCI FRANCESCA

Titolo: Progetto di comunicazione visiva sulla memoria e le pratiche di memoria come fondamento identitario

Relatore: FILIPPINI ARNALDO

### TANGARI SERENA

Titolo: Oltre le solite stanze: Le backroom come costruzione editoriale

Relatore: FILIPPINI ARNALDO

Correlatore: Fiesoli Irene

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA Magistrale in DESIGN

Lunedì 28 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA MAGNA

### Presidente GIRALDI LAURA

CIANFANELLI ELISABETTA  
RINALDI ALESSANDRA  
PATTI ISABELLA  
MARSEGLIA MARCO  
ALFARANO GIANPIERO  
BENELLI ELISABETTA

### Membri interni-esterni

Filippi Francesca  
Pucci Elena  
Celli Tommaso

### Supplenti

### DI RADO ELENA

Titolo: Momi: sistema monopattino - robot cargo per una mobilità urbana leggera e multimodale  
Relatore: RINALDI ALESSANDRA

### GASPARINI GIAN FERDINANDO

Titolo: Momi: sistema e-bike - robot cargo per una mobilità urbana leggera e multimodale  
Relatore: RINALDI ALESSANDRA

### HOXHA DRENIA

Titolo: Cammello: Sistema eco-tecnologico per la purificazione dell'acqua  
Relatore: RINALDI ALESSANDRA

### LEGGIERI GIULIA

Titolo: Dal bisogno all'eccesso : una riflessione critica sul nostro rapporto con gli oggetti  
Relatore: PATTI ISABELLA  
Correlatori: Filippi Francesca

### BIGAZZI ANDREA

Titolo: AnimaForma - La voce degli oggetti, la forma dell'anima  
Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA  
Correlatore: Pucci Elena

### FANTONI NICCOLÒ

Titolo: AnimaForma - La voce degli oggetti, la forma dell'anima  
Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA  
Correlatore: Pucci Elena

### AVERNA GIUSEPPE

Titolo: "Casa Uno" Un nuovo spazio dell'abitare.  
Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA

### CIRIANO DELFO ROSARIO

Titolo: Archè. Sistema-arredo multifunzionale per una gestione circolare e consapevole dell'acqua.  
Relatore: MARSEGLIA MARCO  
Correlatore: Celli Tommaso

### NANNI GEMMA

Titolo: EON. Un sistema cucina circolare contro l'obsolescenza  
Relatore: MARSEGLIA MARCO

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA Magistrale in DESIGN

Lunedì 28 APRILE 2025 - ORE: 14:00

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA MAGNA

### Presidente GIRALDI LAURA

CIANFANELLI ELISABETTA  
BENELLI ELISABETTA  
RINALDI ALESSANDRA  
ALFARANO GIANPIERO  
PATTI ISABELLA  
FILIPPI FRANCESCA

### Membri interni-esterni

Piane Sergio

### Supplenti

### DATI DEBORA

Titolo: Design e gioco: educare alla parità di genere nel linguaggio  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

### LUPICA MATTIA

Titolo: HoloTempus: L'Ologramma che valorizza l'attesa  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatori: Filippi Francesca, Piane Sergio

### MIRTI CLAUDIA

Titolo: ReadPubblica  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

### STEFANELLI AURORA

Titolo: AURA. Visioni e sensazioni di un'emicrania  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Martedì 29 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA MAGNA

### Presidente CIANFANELLI ELISABETTA

BENELLI ELISABETTA  
GIRALDI LAURA  
COLLOTTI FRANCESCO VALERIO  
FILIPPI FRANCESCA  
BELLANOVA IVAN  
FRANZO PAOLO

### Membri interni-esterni

### Supplenti

TUFARELLI MARGHERITA

### BAGATTONI ADELE

Titolo: Cambio rotta: ITA 36222. Progettazione di un capospalla in Dacron  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatori: Filippi Francesca, Bellanova Ivan

### BOCCALINI BENEDETTA

Titolo: Consani e Giannini Pelletterie: Il Restyling di un'identità artigiana tra passato e futuro  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

### CARLOTTI GIULIA

Titolo: Metamorfosi. Fashion Activism: quando la moda diventa protesta  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

### SORRENTINI GABRIELE

Titolo: Microstrutture del Futuro: verso un nuovo modo di vivere lo spazio  
Relatore: BENELLI ELISABETTA  
Correlatore: Filippi Francesca

### VECCHIO BENEDETTA

Titolo: Oltre l'Abito: L'Evoluzione del Packaging nel Branding della Moda  
Relatore: GIRALDI LAURA

### BENI ELIA

Titolo: Varenne: progettazione esterno e funzionamento di un ekranoplano da competizione  
Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA

### CASINI MATTEO

Titolo: Varenne: progettazione interior ekranoplano da competizione  
Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA

### PALMERINI FRANCESCO

Titolo: Sguardi verso la Kasbah: progetto di una promenade per Télouet.  
Relatore: COLLOTTI FRANCESCO VALERIO  
Correlatori: Simoncini Chiara, Cerri Giada

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Martedì 29 APRILE 2025 - ORE: 9:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente ALFARANO GIANPIERO

SCALZO MARCELLO  
SPENNATO ALESSANDRO  
RINALDI ALESSANDRA  
BRISCHETTO ALESSIA  
TAURINO ROSA  
PISTOLESI MATTIA

### Membri interni-esterni

Lagrimino Jonathan

### Supplenti

### AROUZI ASMAE

Titolo: Percorsi Visibili: un approccio tattico al wayfinding nel quartiere delle Murate  
Relatore: SPENNATO ALESSANDRO

### FABBRI ELISA

Titolo: Smart wallpaper, design per ambienti innovativi  
Relatore: SPENNATO ALESSANDRO  
Correlatore: Taurino Rosa

### RIENTE GIULIA

Titolo: 3D Printed Glamping. Valorizzazione del territorio tradizionale locale per un turismo innovativo in Calabria  
Relatore: SPENNATO ALESSANDRO

### CAMMUNCI SABRINA

Titolo: Comète. Brilla a modo tuo, come te  
Relatore: SCALZO MARCELLO

### D'ONOFRIO BEATRICE

Titolo: Wildlife Awareness Festival Firenze: Comunicazione, Branding e Product Design di un festival per Bambini  
Relatore: SCALZO MARCELLO

### BIDINI MATTEO

Titolo: Atmos, purificatore d'aria portatile ad acqua.  
Relatore: RINALDI ALESSANDRA  
Correlatore: Lagrimino Jonathan

### RAZZAUTI MARGHERITA

Titolo: MOKY (MODular Kitchen for You) — Sistema Cucina Componibile per Ambienti Dinamici  
Relatore: BRISCHETTO ALESSIA

### YANG CENG

Titolo: Progetto Flux: sistema di auricolari true wireless personalizzabili  
Relatore: BRISCHETTO ALESSIA

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

---

**CORSO DI LAUREA Magistrale in DESIGN SISTEMA MODA**

---

**Martedì 29 APRILE 2025 - ORE: 12:30**SEDE: **Design Campus - Calenzano**  
**AULA MAGNA****Presidente BENELLI ELISABETTA**

CIANFANELLI ELISABETTA

BELLANOVA IVAN

DELOGU MASSIMO

GIRALDI LAURA

FRANZO PAOLO

FILIPPI FRANCESCA

**Membri interni-esterni**

Pucci Elena

**Supplenti**

---

**ZHU YE**

Titolo: Trame Sensoriali: L'Incontro tra Innovazione Tessile e Tradizione Manciù

Relatore: CIANFANELLI ELISABETTA

Correlatore: Pucci Elena

## CORSO DI LAUREA in DISEGNO INDUSTRIALE

Martedì 29 APRILE 2025 - ORE: 14:30

SEDE: Design Campus - Calenzano  
AULA 10

### Presidente RINALDI ALESSANDRA

ALFARANO GIANPIERO  
PISTOLESI MATTIA  
SCALZO MARCELLO  
BRISCHETTO ALESSIA  
BUTTI ANGELO  
GIOVANNELLI FABIO

### Membri interni-esterni

### Supplenti

SPENNATO ALESSANDRO

### BARTOLOZZI ELISA

Titolo: Soundless: Insonorizzazione per mense scolastiche  
Relatore: ALFARANO GIANPIERO

### LEONI REBECCA

Titolo: ALGALED  
Relatore: ALFARANO GIANPIERO

### ROSSI ELEONORA

Titolo: M42Exhibit. Padiglione fieristico multiprestazionale  
Relatore: ALFARANO GIANPIERO

### ZACCARIA LEONARDO

Titolo: FOCUS: Un nuovo paradigma per l'illuminazione professionale indossabile e l'audio a conduzione ossea  
Relatore: ALFARANO GIANPIERO

### SERPILLO GAIA

Titolo: Less Is More: l'efficienza dei minimi spazi applicata alle case popolari.  
Relatore: BUTTI ANGELO  
Correlatore: Alfarano Gianpiero

### CARTANESE MATTEO ANTONIO

Titolo: Autoprodotta ma Ergonomica: Proposta per un autoprogettazione di una seduta innovativa.  
Relatore: PISTOLESI MATTIA

### IACOPINI CHIARA

Titolo: Ergonomia e Neurodesign: strategie sensoriali per il benessere psicofisico nel Design Contemporaneo  
Relatore: PISTOLESI MATTIA  
Correlatore: Giovannelli Fabio

### SIRBU GABRIEL VALENTIN

Titolo: Smart Sidegym: soluzione di home gym per la continuità e il monitoraggio degli allenamenti.  
Relatore: PISTOLESI MATTIA

Gli esami di Laurea fanno riferimento all'art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione di lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*